

## **Игры и пособия направленные на развитие сенсорных систем ребенка, имеющего нарушения сенсорной интеграции.**

*Взаимодействуя вместе с педагогом, ребенок выполняет специально подобранные упражнения на зрительно-моторную координацию, ориентацию тела в пространстве, тактильную, слуховую чувствительность. Тем самым стимулируется работа органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем.*

Сенсорная интеграция - восприятие информации, одновременно поступающей по нескольким чувственным каналам, и объединение этой информации в единое (восприятие сигналов из внешнего мира и внутренней среды организма формируется на основе совместной деятельности ряда сенсорных систем: зрительной, слуховой, тактильной, проприоцептивной, вестибулярной, вкусовой и обонятельной).

### **Игры и пособия для вестибулярной системы:**

#### **При низкой сенсорной чувствительности:**

1. Терапевтические мячи.

У ребенка улучшается координация движений, стимулируется вестибулярный аппарат, повышается концентрация внимания, уменьшается двигательное беспокойство. Занятие можно проводить как во время нахождения ребенка на мяче, так и после.

2. Игра «лошадки».

Посадите ребенка к себе на колени и поиграйте в «лошадок». После нескольких минут игры можно начинать занятие с ребенком. Эта игра так же направлена на стимулирование вестибулярного аппарата и на повышение концентрации внимания, а кроме того повысит эмоциональный фон ребенка.

3. Катание в коляске, держа за руки ребенка.

#### **При высокой сенсорной чувствительности:**

1. Необходимо разделять активную деятельность на маленькие шаги, использовать визуальные подсказки, поощрения.

### **Игры и пособия для проприоцептивной системы:**

#### **При низкой сенсорной чувствительности:**

1. «Резиновые коврики».

Мягкими надавливающими движениями руками ребенка проводится легкий массаж ладоней. Так же скользящими движениями руки по коврику проводится стимуляция поверхности ладоней.

2. «Резиновые мячики».

Используются мячики с различными поверхностями: гладкие, мягкие, шершавые, игольчатые, с присосками и т.д. Мячики можно аккуратно раскатывать между ладоней, по столу, вылавливать из воды.

3. «Утяжелители» для рук, ног, плечевого отдела.

Одеваются на ребенка на короткое время, на 10-15 минут, во время занятий.

4. «Пластиковые бутылки» с различными наполнителями, для переноски ребенком с места на место.

5. «Прищепки». Помимо воздействия на проприоцептивную систему используются для стимулирования тактильной и зрительной систем.

#### **При высокой сенсорной чувствительности:**

1. «Шнуровки» различных видов.

2. «Мозаика»

3. «Рисование»

4. «Сенсорные дорожки» с различной структурой материалов.

5. «Застёжки»

6. «Собери бусы» и т.д., подойдут все занятия для развития мелкой моторики.

Все эти игры и материалы используются для регулирования мышечного тонуса, стимуляции проприоцептивной системы, позволяют ребенку лучше контролировать свои части тела, улучшить общую и мелкую моторику, улучшить координацию движений, способствуют повышению концентрации внимания.

## **Игры и пособия для зрительной системы:**

### **При низкой сенсорной чувствительности:**

1. «Цветная мозаика»
2. «Разноцветные шнуровки»
3. «Разноцветные прищепки»
4. «Цветные кубики»
5. «Забавные зверята»
6. «Подбери по цвету»
7. «Подбери по форме»
8. «Звериный огород»
9. «Волшебные тарелочки»
9. «Найди гараж» и т.д.

### **При высокой сенсорной чувствительности:**

1. Проводить занятия в отдельно отведённом уголке, за ширмой. Избегать излишней зрительной стимуляции, яркого света. Не предъявлять ребенку сразу много предметов, задание давать дозированно.

Все эти игры и материалы используются для улучшения зрительного восприятия свойств и качеств предметов, цвета, формы, размера. Развивают зрительно-моторную координацию глаз-рука, глаз-нога. Значительно улучшают пространственные представления, осознание себя в пространстве и окружающем мире.

## **Игры и пособия для тактильной системы:**

### **При низкой сенсорной чувствительности:**

- «Утяжелители для рук» «Утяжелители для ног»
- «Утяжелитель для плечевого отдела»
- «Утяжелители для тела (придавливание, надавливания: одеяла с различным наполнением, бутылки большие и маленькие, грелки разных размеров и разной фактуры)»
- «Массажные коврики»
- «Игольчатые мячики»
- «Жёсткие и мягкие мочалки»
- «Сенсорные дорожки»
- «Мозаика»
- «Прищепки»
- «Шнуровки»
- «Застёжки»
- «Водяной бассейн» с различными предметами
- «Лото»
- «Вкладыши»
- Крупа, горох, фасоль.
- «Волшебный мешочек» и т.д.

### **При высокой сенсорной чувствительности:**

1. «Мягкие мочалки»
2. «Сенсорные дорожки»
3. «Водяной бассейн»

#### 4. «Мягкие кисточки»

Необходимо всегда предупреждать ребёнка, что вы собираетесь прикоснуться к нему, приближайтесь к нему только спереди, постепенно, аккуратно познакомьте ребёнка с различной текстурой материалов.

Все эти игры и материалы используются для регулирования тактильной чувствительности ребенка и способствуют улучшению координации движений, лучшему осознанию собственного тела в пространстве, значительному развитию мелкой и крупной моторики, пониманию свойств и качеств предметов, осознанию себя в окружающем мире.

### **Игры и пособия для слуховой системы:**

#### **При низкой сенсорной чувствительности:**

1. Разговаривайте с ребенком тихо, не повышая голос.
2. Старайтесь уменьшить внешние звуки (закрывать окно, дверь)
3. Используйте только тихую музыку
4. Создайте ребенку специальное место, для занятий, отгородив его, например, ширмой.
5. Можно использовать беруши, наушники при попадании в шумные места.
6. Использование визуальных подсказок при перемещении.

#### **При высокой сенсорной чувствительности:**

1. Использование визуальных подсказок.
2. Использование карточек.
3. Использование ритмических, музыкальных произведений в сопровождении движений.
4. Пропевание логоритмических цепочек.
5. Имитация звуков окружающего мира.
6. Занятия на соотнесение слова с изображением.
7. Выполнение словесных инструкций и т.д.

*Обычно дисфункция сенсорной интеграции проявляется в дефицитности нескольких сенсорных систем, поскольку они взаимосвязаны, и нарушения одной приводят к проблемам в развитии других. Причём каждая сенсорная система может быть поражена различно, например, ребенок может иметь гипочувствительность к зрительным, обонятельным, вкусовым раздражителям и гиперчувствительность к слуховым, тактильным стимулам. Основой диагностики дисфункции сенсорной интеграции является наблюдение за поведением ребёнка, и с помощью опроса его ближайшего окружения. Дети с дисфункцией сенсорной интеграции не могут самостоятельно справиться с перечисленными проблемами. Их профилактика и преодоление сопряжены с проведением специальных коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на улучшение интеграции между различными сенсорными системами.*

#### **Дисфункция сенсорной интеграции вызвана двумя основными причинами :**

1. ребёнок получает слишком много чувственной информации, его мозг перегружен;
2. ребёнок не получает достаточного количества чувственной информации, он начинает ее жаждать.

**Метод сенсорной интеграции предполагает стимуляцию работы органов чувств в условиях координации различных сенсорных систем. Он реализуется в двух глобальных направлениях.**

1. Создание специальных средовых условий, облегчающих восприятие окружающих объектов и продуктивное взаимодействие с ними адаптация среды с учётом потребностей ребёнка с дисфункцией сенсорной интеграции.

2. Развитие способов полисенсорного восприятия предполагают, во-первых, совершенствование отдельных перцептивных умений зрительных, слуховых, тактильных и др. во-вторых, обучение комплексному использованию этих умений синтез информации, поступающих от различных органов чувств.

**Работа над улучшением сенсорной интеграции осуществляется по нескольким направлениям, а именно:**

1. В процессе специальных дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и формирование перцептивных действий.
2. В ходе игр и упражнений, направленных на развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе мимических и экспрессивных, восприятие самого себя и окружающих его сверстников.
3. В продуктивной деятельности – рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде, играх с водой.
4. Использование в занятиях различных утяжелителей, игольчатых мячей, массажных рукавичек, губок и других материалов с различной текстурой.
5. В повседневной жизни в процессе непосредственного общения с ребенком.
6. На занятиях по развитию речи (развитие слухового внимания и сосредоточения, ориентировка на лицо говорящего, речевое подражание), по музыкальному воспитанию, развитию элементарных математических представлений, в ходе физического и моторно-двигательного развития.
7. Работа по развитию сенсорного восприятия осуществляется, как в процессе уроков, так и на внеурочных занятиях.

**Анализ результатов работы по сенсорной интеграции.**

*Для анализа результатов работы по сенсорной интеграции детей подготовительного класса, нами было проведено тестирование развития сенсорной сферы детей до начала работы по сенсорному воспитанию и после.. Для проведения тестирования были разработаны критерии оценки развития сенсорной сферы детей и подобраны тестовые задания.*

**Уровень сформированности сенсорных процессов оценивается в баллах:**

- 0 баллов – задание не выполнено
- 0,5 баллов – задание выполнено с помощью
- 1 балл – задание выполнено самостоятельно

**Тестовые задания:**

***Развитие общей и мелкой моторики:***

1. Мозаика, вкладыши.
2. Обводки, штриховки.
3. Нанизывание бус.

***Тактильно-двигательное восприятие:***

1. Волшебный мешочек.
2. Шнуровка.
3. Прищепки.

***Слуховое восприятие:***

1. Различение звуков окружающего мира.
2. Называние, показ картинок по заданию.
3. Выполнение простых инструкций (подними руки, посмотри на меня, посмотри на дверь, дай мне руки, положи руки на стол, возьми что-то, покажи что-то на столе и в пространстве)

***Восприятие форм, цвета, величины:***

1. Называние показ основных цветов.
2. Называние, показ основных геометрических форм.
3. Соотнесение предметов по размеру.

***Зрительное восприятие:***

1. Нахождение предмета по образцу.
2. Нахождение предмета по контуру.
3. Разрезные картинки.

***Восприятие пространства:***

1. Ориентация в схеме своего тела.
2. ориентация в помещении класса.
3. Ориентация на листе бумаги.

Список литературы:

- Айрес Э.Джин «Ребенок и сенсорная интеграция». Изд. «Теревинф» Москва 2012г.
- Войлокова Е.Ф. «Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью». Изд. «Каро» М., 2005г.
- Сумнительная С.И., Сумнительный К.Е. «Домашняя школа Монтесори сенсорное развитие 2-4г». Изд. «Карапуз дидактика» 2006г.
- Мери Линч Барбера «Детский аутизм и вербально-поведенческий подход» Изд. «Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2014
- Нуриева Л.Г. «Развитие речи у аутичных детей» Изд. «Теревинф» Москва 2013г.
- Роберт Шрам «Детский аутизм и АВА» Изд.«Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2013
- Тара Делани « Развитие основных навыков у детей с аутизмом» Изд.«Рама Пабблишинг» Екатеринбург 2014
- Составители: Битова А.Л., Борисовская О.Б. «Педагогика, которая лечит» Изд. «Теревинф», Москва 2013г.